

Contrat doctoral

« Approche sociohistorique de l'évolution des représentations des corps féminins menstrués en EPS, à l'école et en société en France et au Québec »

Université de Reims Champagne Ardenne, EA 7507 PSMS

ANR JCJC¹ cfm2EPS « *Corps féminin et menstruations en Education Physique. Dialogue des expériences corporelles des élèves et des gestes professionnels des enseignants en France et au Québec* » - Projet porté par Aline Paintendre.

Informations et contact : aline.paintendre@univ-reims.fr

Thèse co-encadrée par Aline Paintendre (MCF, EA 7507 PSMS) et Jean Saint-Martin (PR, EA 7507 PSMS)

Novembre 2024 – Novembre 2027²

L'université de Reims Champagne Ardenne et le laboratoire PSMS recrutent entre septembre et novembre 2024 un·e doctorant·e pour le projet cfm2EPS, lauréat du programme ANR JCJC dans le cadre de l'AAPG 2024, porté par Aline Paintendre.

Le ou la doctorant·e sera rémunéré·e sur une base salariale de 2 156€ brut/mois³. Il ou elle mènera ses travaux de recherche au sein de l'équipe d'accueil « Performance, Santé, Métrologie, Société » (PSMS – EA 7507) sous la responsabilité d'Aline Paintendre, maîtresse de conférences et Jean Saint-Martin, professeur des universités. La menée de cette recherche sera également réalisée en concertation avec six enseignant·es chercheur·es, expert·s du projet cfm2EPS. Le ou la doctorant·e sera inscrit·e à l'école doctorale Sciences Humaines et Sociales (SHS) de l'Université de Reims Champagne Ardenne.

Résumé : Le projet « **Approche sociohistorique de l'évolution des représentations des corps féminins menstrués en EPS, à l'école et en société en France et au Québec** » a pour objectif heuristique de proposer une analyse comparée entre la France et le Québec des processus qui s'articulent autour de la question des menstruations en EPS. En effet, il s'agit de définir le rôle des politiques éducatives et du contexte sociétal en France et au Québec dans la prise en compte des menstruations au sein des deux systèmes éducatifs et particulièrement en EPS. Ce projet se propose de mettre en évidence la manière dont les acteurs et actrices français·es et québécois·es de la discipline EPS se sont emparés et s'emparent de la question des menstruations et ses perspectives éducatives, question absente des injonctions ministérielles françaises en EPS et inscrite dans les programmes québécois (MEQ, 2007).

Mots clés : Menstruations, systèmes éducatifs, politiques sportives, comparaison Franco-Québécoise, approche sociohistorique

Abstract : The project "Sociohistorical approach to the evolution of representations of menstruating female bodies in PES, at school and in society in France and Quebec" has the heuristic objective of proposing a comparative analysis between France and Quebec of the processes that revolve around the issue of menstruation in PES. Indeed, it is a question of defining the role of educational policies and the societal context in France and Quebec in taking into account menstruation within the two educational systems and particularly in PES. This project aims to highlight the way in which French and

¹ Axe Les sociétés contemporaines : états, dynamiques et transformations

² Plus ou moins un mois, en référence à la date de signature de la convention ANR - URCA

³ Correspond à un salaire net de 1 753€. La rémunération est à titre indicatif

Quebec actors and actresses in the PES discipline have taken up and are taking up the issue of menstruation and its educational perspectives, an absent issue from French ministerial injunctions in PES and registered in Quebec programs (MEQ, 2007).

Keywords: Menstruation, educational systems, sports policies, Franco-Québécoise comparison, sociohistorical approach

Le projet « **Approche sociohistorique de l'évolution des représentations des corps féminins menstrués en EPS, à l'école et en société en France et au Québec** » s'inscrit dans le programme de recherche cfm2EPS « *Corps féminin et menstruations en Education Physique. Dialogue des expériences corporelles des élèves et des gestes professionnels des enseignants en France et au Québec* ». Historiquement, les menstruations représentent un sujet tabou dans différentes cultures et religions (Bessaïh, 2003 ; Zipp et Hyde, 2023), souvent mal compris et dont on ne parle pas ouvertement (Zipp et Hyde, 2023). Héritage culturel d'un jugement négatif (Amir, 1993), très certainement par manque de connaissances (Ramathuba, 2015) et d'éducation en matière de santé menstruelle (Romeiro Dias et Taurine, 2020), elles sont enchevêtrées à des croyances et représentations qui persistent plus ou moins fortement dans certaines sociétés, et ce, sur les quatre coins du globe (Burrows et Johnson, 2005 ; Liu et al., 2012 ; Romeiro Dias et Taurine, 2020). Cette étape clé est également culturelle, et s'inscrit dans des « rites de passage » (Houseman, 2010) plus ou moins formalisés selon les sociétés (Mead, 1948 ; Roux, 1988 ; Bard, 2001 ; Voléry, 2017). L'histoire des menstruations (Marchand, 2012 ; Amir, 1993) s'inscrit également dans une tradition du secret (Lussié, 1993 ; Stubbs, 2008), elle-même chevillée à un système patriarcal (Jewitt et Ryley, 2014 ; Séhili et al., 2024). En effet, « le peuple des femmes » (Brugère et Le Blanc, 2022) en réponse à un système et « argumentaire patriarcal » (Froidevaux-Metterie, 2021) valorisant le genre masculin (Clair, 2014) révèle un ensemble d'inégalités, mais aussi de paradoxes autour de la question du corps féminin et de leurs menstruations qui s'inscrivent quotidiennement dans l'espace social (Jewitt et Ryley, 2014).

Le projet « **Approche sociohistorique de l'évolution des représentations des corps féminins menstrués en EPS, à l'école et en société en France et au Québec** » a plus spécifiquement pour objectif heuristique de proposer une analyse comparée entre la France et le Québec des processus qui s'articulent autour de la question des menstruations en EPS. En effet, il s'agit de définir le rôle des politiques éducatives et du contexte sociétal en France et au Québec dans la prise en compte des menstruations au sein des deux systèmes éducatifs et particulièrement en EPS. Ce projet se propose de mettre en évidence la manière dont les acteurs et actrices français-es et québécois-es de la discipline EPS se sont emparés et s'emparent de la question des menstruations et ses perspectives éducatives, question absente des injonctions ministérielles françaises en EPS et inscrite dans les programmes québécois (MEQ, 2007).

L'enjeu de ce projet est d'explorer la formation de la jeune fille, en tant qu'élève et pratiquante d'activités physiques principalement en EPS, au sein d'un parcours de formation prescrit (Perrenoud, 1993). Il visera la compréhension des curricula prescrits reposant sur un fondement historique de l'évolution des représentations des corps féminins en EPS au sein du système scolaire français et québécois. La sociologie des curricula éclairera la sélection scolaire qui varie « selon les pays, les époques, les idéologies politiques ou pédagogiques dominantes, les publics d'élèves » (Poggi, 2011, p. 49). Pour comprendre ces curricula prescrits, il s'agira de repérer les politiques scolaires, sportives et sociales qui englobent et participent à la détermination des injonctions institutionnelles. Ainsi, le ou la doctorant-e identifiera la conception des corps féminins à éduquer en EPS au sein de l'institution scolaire en France et au Québec, ce qui permettra de comprendre et discuter d'une part les pratiques

professionnelles mobilisées en EPS, d'autre part l'expérience corporelle de la jeune fille menstruée en EPS.

En d'autres termes, ce projet a pour intention de repérer la place, la nature et les enjeux de formation de la jeune fille au sein de l'éducation corporelle scolaire, par le prisme des menstruations à partir de l'année 1975 qui est une date importante non seulement dans les réformes structurelles de l'école française, avec la promulgation de la Loi Haby du 11 juillet 1975 instaurant en France le collège unique et le principe de la mixité sexuée (Luc et al., 2020), mais qui est aussi l'année internationale de la femme, ce qui permet en France une prise de conscience des problématiques singulières en matière d'éducation corporelle (rapport de Marie-Christine Debourse, 1975). Malgré cet intérêt des institutions politiques, la question des menstruations est peu (Québec) ou non (France) présente explicitement dans les programmes de l'enseignement de l'EPSportive/et à la Santé, depuis un demi-siècle. Ce constat explique pourquoi l'approche de ce projet sera double :

1. À l'échelle des politiques éducatives et disciplinaires nationales (France)/provinciales (Québec) : une analyse des textes officiels généraux et transversaux de l'école, en élargissant cette tâche au champ de l'éducation sexuelle à l'école (MEN, 2018 ; MEQ, 2018), et d'autre part, les espaces de diffusion des savoirs professionnels à travers des revues professionnelles largement diffusées en France et au Québec ;
2. À l'échelle locale, au sein des deux régions étudiées (Grand Est France et Région du Saguenay-Lac Saint-Jean (Québec) : une analyse des espaces de diffusion des savoirs professionnels locaux dans le cadre des formations initiales et continues.

La question des menstruations des jeunes filles sera étudiée dans son acception plus générale de la santé menstruelle à travers ses connaissances diffusées, ses préconisations (sanitaires, techniques, pédagogiques) et ses pratiques corporelles. Le fil conducteur demeurera l'articulation spécifique suivante : les menstruations des jeunes filles et la pratique d'une activité physique (Bohuon, 2013) dans le cadre disciplinaire (EPS) et à l'école.

D'autre part, ce projet analysera l'évolution du sport féminin en France et au Québec. Cette étape apparaît essentielle pour repérer l'espace social et culturel dans lequel les écoles française et québécoise s'inscrivent. Elle est d'autant plus importante que la discipline scolaire EPS en France et au Québec repose sur une double légitimité (Combaz, 2008) : scolaire, en tant que discipline structurant des savoirs, connaissances et compétences scolaires ; sportive : en tant que discipline s'appuyant sur des pratiques physiques sportives et artistiques révélatrices d'un patrimoine culturel essentiel. Ainsi, une investigation au niveau des textes nationaux en matière de politiques sportives et sociales sera réalisée. De plus, l'étude des dynamiques sociales émergentes et progressivement médiatisées vis-à-vis des menstruations sera réalisée en France et au Québec.

Enfin, il s'agira de saisir, à travers des archives orales d'acteurs et actrices de l'EPS en France et au Québec, comment la discipline s'organise autour d'enjeux relatifs à l'éducation corporelle de la jeune fille et quelle place occupent les menstruations au sein de la culture disciplinaire EPS.

Documents à joindre à la candidature :

- Une lettre de motivation détaillée à l'attention de la responsable du projet (Aline Paintendre) expliquant l'intérêt du/de la candidat-e pour cette recherche et les compétences qu'il ou elle envisage de mobiliser pour la mener à bien ;

- Une projection dans le sujet de thèse (4 à 5 pages) ;
- Un Curriculum Vitae détaillé ;
- Une copie du document certifiant le niveau d'étude requis.

Critères de sélection :

- Un master 2 -ou équivalent – en STAPS, en Histoire, en Sociologie, en Anthropologie, ou en Sciences de l'Éducation et de la Formation dont la soutenance de recherche doit avoir eu lieu avant fin septembre 2023 (l'obtention d'une note minimale de 14/20 est fortement indiquée) ;
- Une connaissance de l'histoire culturelle du sport, et/ou des politiques éducatives ;
- Une maîtrise parfaite écrite et orale du français et une bonne connaissance d'une langue étrangère (anglais notamment) ;
- Un grand sens de l'organisation ;
- Une possibilité de mobilité à l'étranger sur des périodes durables ;
- D'excellentes capacités de communication.

Informations complémentaires :

- Localisation : Université de Reims Champagne Ardenne, Campus UFR STAPS Reims
- Date de début du contrat (indicatif) : 15 novembre 2024
- Type de contrat : contrat doctoral de 36 mois à temps plein
- Salaire indicatif : 2 156€ brut/mois

Procédure de sélection :

L'ensemble des documents doivent être envoyés à l'adresse email des futur·es encadrant·es avant le 15 octobre 2024 et joints au format pdf. L'objet du mail est le suivant : « cfm2EPS contrat doctoral ANR », aux adresses : aline.paintendre@univ-reims.fr et jsaintmartin@unistra.fr

Les candidatures incomplètes ou envoyées après l'échéance ne seront pas prises en compte.

En parallèle, les candidat·es devront postuler via la plateforme Adum de l'URCA à partir de début septembre.

Les candidat·es retenu·es seront informé·es par courriel et invité·es à prendre part à des entretiens organisés au plus tard en novembre 2024 à Reims ou en visio-conférence